

دراسة مخطوط: قول المستحسن في فخر الحسن

غلام سرور قادري

باحث الدكتوراه، قسم اللغة العربية،

جامعة بنجاب، لاهور

الأستاذ الدكتور سيد محمد قمر علي زبدي

الأستاذ، قسم اللغة العربية، جامعة بنجاب، لاهور

Abstract:

The manuscript under review "Al-Qawl Al-Mustehsan fi Fakhhar-ul-Hasan" is basically an extended and comprehensive version of "Risala Fakhhar-ul-Hasan". The mentioned treatise "Risala Fakhhar-ul-Hasan" is written by Maulana Muhaddith Shah Fakhruddin Dehlvi (R.A). It is a detailed research with reference to the knowledge of hadith and the names of narrators (Asma-ur-Rijal). The subject of this treatise (Risala) is an answer to a famous objection raised by Hazrat Shah Waliullah Muhaddith Dehlvi (R.A). While objecting, Hazrat Shah Waliullah Muhaddith Dehlvi (R.A) raised the point that Hazrat Hasan Basri's (R.A) narration from Hazrat Ali (R.A) is not connected (Muttasil) but transmitted (Mursal). The author of this treatise (Risalah) has proved with arguments and proofs that Hazrat Ali's (R.A) hadith narrated by Hazrat Hasan Basri (R.A), is not transmitted (Mursal) but connected (Muttasil). Allama Shah Fakhruddin Dehlvi's (R.A) stance has been further strengthened by Allama Hasan-ul-Zaman (R.A), who has supported it by adding more arguments in his Sharah "Al-Qawl Al-Mustehsan fi Fakhhar-ul-Hasan".

Keywords: Introduction, author, manuscript, treatise,

من الخدمات العلمية للمحدثين فن جليله أسماء الرجال وفيه وصف للظروف والأحداث والوفيات والمعلمين وتلاميذ الرواة. المخطوطة قيد المراجعة "القول المستحسن في فخر الحسن" هي مخطوطة نادرة جداً في موضوع أسماء الرجال الذي خلقه قلم مولانا محدث حسن الزمان الدهلوي (ت1328هـ) تم العثور على هذه المخطوطة في مكتب نظامية محمودية تونس شريف بنجاب (باكستان) أن هذه المخطوطة بالقلم، هي في الواقع واحدة من الإنجازات العلمية التي تركها لنا المحدث العظيم في شبه القارة الهندية كإرث. إن اهتمام العلماء العرب بهذه المخطوطات العلمية القيمة لا يخفى على أحد. ولهذا السبب منحت الجامعات في أوروبا والدول الإسلامية الأخرى درجات الدكتوراه في دراسات المخطوطات.

الشيخ العالم المحدث حسن الزمان بن قاسم علي بن ذي الفقار علي بن إمام قلي التركماني الحيدر آبادي. أحد كبار العلماء ولد بمجيدر آبا ونشأ بهاء وقرأ على أساتذتها، وأخذ الطريقة الجشتية النظامية عن الشيخ محمد علي الخير آبادي، وهو أخذ عن الشيخ محمد سليمان التونسي، وحصلت له الإجازة منه، واشتغل بالذکر والعبادة والمطالعة والتأليف، وبإيعه خلق كثير في الطريقة الجشتية والقادرية، أخذ عنه الشيخ لطيف الزمان وغيره.⁽¹⁾

مصنفاته:

له مصنفات عديدة منها:⁽²⁾

- الفقه الأكبر عن أهل البيت الأطهر
- أصول رواية العلم عن أهل بيت مدينة العلم
- أصول الدراية عن أهل بيت الهداية
- أصول المسائل عن أهل بيت الفضائل
- فقه الإسلام عن أهل بيت النبوة الأعلام
- قراءات القرآن عن أهل بيت الذکر والاتقان
- علوم القرآن عن أهل بيت النبوة والعرفان
- أنباء العالم عن آل النبي المكرم

- الحكمة والموعظة عن أهل بيت الفطنة والمعرفة
- الأدب عن أهل بيت النبي المؤدب عليه وعليهم صلوات الرب
- الطب عن أهل بيت الحب كما يرضى ويحب
- الأدعية والأذكار عن أهل البيت الأطهار الملقب بالصحيفة الفاضلة
- فقه الإحسان عن أهل بيت الحكمة والعرفان
- آيات النبوة عن رايات الفتوة
- جوامع الأخبار والآثار
- الصحف المطهرة العلوية للحضرة الموقرة العلوية
- أصول العربية المحصول من الحضرة العلوية
- الكتب والخطب عن أهل بيت علو الرتب الملقب بمنهاج البلاغة
- معرفة الرجال الرواة عن أهل بيت الكمال

تعارف شاه فخر الدين:

اسمه: الشاه فخر الدين بن الشاه نظام الدين.⁽³⁾

ولادته: ولد في سنة 1126هـ بمطابق 1717م.

تعليمه: حصلت تعلمه من والده من المرحلة الابتدائية إلى أمهات الكتب في مختلف العلوم. ثم بأمر من "شاه كلیم الله شاه جهان آبادي" أكمل تعليمه من أشهر العلماء وأكثرهم كفاءة في ذلك الوقت "مياں محمد جان" و"مولانا عبدالحکیم" ومحدث الشهر "مولانا حافظ أسد الأنصاري المكي" بصرف النظر عن الكتب المدرسة، اكتسب شاه فخر الدين أيضاً خبرة في العلوم والفنون الأخرى.⁽⁴⁾

وظائفه: الدراويش طلبت بذلك - لذلك، لا يمكن تجنبه بأي شكل من الأشكال. إذا كان النهار يقضي في جلجل الطفاة والسنن، فقد قضى الليل في الركوع والسجود. مكتوب في المناقب الفخرية أن شاه فخر الدين الدهلوي كان يتعبد في الخيمة طوال الليل في ذلك الوقت لقد اعتدت أن تقوم بتقشف شديد وعمل شاق، لكن لم يعرف أحد بذلك والدين رأ ومظهره الخارجي لم يتخلوا أبداً أن هذا الرجل قد وصل إلى هذا المستوى الروحي العالي. في الآونة الأخيرة، قال عن تقشفاته السابقة: مكتوب في المناقب الفخرية أنه مارس ليلاً ونهاراً لمدة ثماني سنوات في عسكر، عاش مع نظام الدولة جنك وتمت يار خان عاش عمي مع "نواب النظام الدولة ناصر جنك" و"سمت يار خان" واشترك في القتال العسكري بالسيف، وكان يصوم دائماً في هذه الحالة على الرغم من أنه حاول جاهدا إخفاء إنجازاته في الجيش، إلا أن ذلك لم يكن ممكناً، عندما بدأت شهرته ترك عسكر وذهب إلى أورنگ آباد.⁽⁵⁾

مؤلفاته:

- نظام العقائد
- رسالة مرجية
- رسالة فخر الحسن⁽⁶⁾

وفاته:

وتوفي شاه فخر الدين في سنة 27 جمادى الثاني عامي 1199هـ ضريحه في دهلي بمطابق 1784م.⁽⁷⁾

دراسة مخطوط: القول المستحسن في فخر الحسن

سبب تأليف المخطوط:

فلما سمع محمد المشتهر بفخر الدين النظامي أورنگ آبادي الدهلوي من بعض الناس أن كل حديث روي الإمام الفقيه المامون الحسن بن أبي الحسن البصري رضي الله عنه عن أمير المؤمنين علي البدري المرتضى كرم الله وجهه مرسل عند البخاري ومسلم والترمذي وأبي داؤد وغيرهم لا متصل وأن البحث في إتصال الإمام الحسن البصري بأمير المؤمنين علي رضي الله عنه وعمن رضي الله عنه ليس على قواعد فن الحديث والإكتفاء في الإتصال على المعاصرة المخصصة أمر تاباه سلامة الذهن إذ في المطالب النقلية يعتبر الوقوع لا إلا مكان - والصوفية يقولون بلباقه إياه وسماعه منه كرم الله وجهه - وبعد التفتيش لا يثبت له الأصل فجهد محمد المشتهر بفخر الدين وتتبع كتب أئمة هذا الشأن أسكنهم الله تعالى في جواره فوجد حديثاً صحيحاً له عنه رضي الله تعالى عنه وعمن إستفاضه عنه موصولاً مقبولاً على أصول هؤلاء الفحول وسماعه منه ولباقه إياه ثابتاً عندهم ولكليهما (أي الإجماع والسماع) أصلاً كلياً قويا عند جماهير أئمة هذه المعرفة شكر الله سعيهم فينبه كله في هذه المخطوطة مع قصر الباع في البضاعة وإن كانت الأسانيد للصوفية

القدسية من طرق السلسلة الجشتية والقادرية والسهروردية والنقشبندية وغيرها من أولياء الله تعالى رضي الله عنهم أجمعين الذين قال النبي صلى الله عليه وسلم فيهم إن من عباد الله لو أقسم على الله لأبره وقال يغطهم الأنبياء والشهداء هم المتحابون في الله⁽⁸⁾ من قبائل شتى وبلاد شتى يجتمعون على ذكر الله يذكرونه لإتصال الحسن بعلي الصديق كرم الله وجهه كثيرة شهيرة مسطورة في كتبهم مذكورة على ألسنة تبعهم وأنهم مع ذلك على بيعة من ربه فالمطلوب الكلام بحسب لسان في الحديث وأهله ثم هذا الأصل المعول هو كالمقدمة في الباب وبنى على أربع مقدمات:⁽⁹⁾

المقدمة الأولى:

أنه ولد الحسن لستين بقتيا من خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بالمدينة الطيبة مكان بها إلى سن أربع عشرة مستشهد عثمان بن عفان رضي الله عنه وقدم البصرة بعد قال الحافظ مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري ثم الموصلية الشهير بابن الأثير في فن أسماء الرجال من جامع الأصول في ترجمته هو أبو سعيد الحسن بن أبي السن واسم أبي الحسن يسار البصري من سبي ميسان مولى زيد بن ثابت ولد بستين بقتيا من خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالمدينة الشريفة زادها الله تعالى تشريفا وتعظيما وقدم البصرة بعد مقتل عثمان⁽¹⁰⁾ وكذا ذكر الشيخ العلامة ولي الدين محمد بن عبد الله بن محمد الخطيب التبريزي في أسماء الرجال المشكوة وذكر الحافظ جمال الدين المنوي في التهذيب والحافظ شمس الدين الذهبي في تهذيب التهذيب أنه حضر يوم الدار وله أربع عشرة سنة.

المقدمة الثانية:

أن أمير المؤمنين عليا المرتضى كرم الله وجهه كان بالمدينة الطيبة من حين ميز الحسن إلى أن أبلغ أربع عشرة سنة كما سيأتي عن الحافظ السيوطي بل لم يخرج منها إلا بعد أربعة أشهر من مبايعته للناس ذكره القضاعي في تاريخه والحسين بن محمد بن الحسن الديار بكر في الخميس ناقلا من المختصر الجامع.

المقدمة الثالثة:

أن السماع في سن التمييز صحيح مقبول سواء بلغ السامع حد الحلم أم لا قال ابن الأثير في باب الأصول من جامع الأصول أما إذا كان أي الراوي طفلا عند التحمل مميزا بالغا عند الرواية فتقبل⁽¹¹⁾ أي الرواية لأن الخلل قد اندفع عن تحمله وأدائه ويدل على جواره إجماع الصحابة رضي الله عنهم على قبول رواية جماعة في أحداثنا ناقلتي الحديث كابن عباس رضي الله عنه وابن الزبير رضي الله عنه وأبي الطفيل رضي الله عنه ومحمود بن ربيع رضي الله عنه وغيرهم من غير فرق بين ما تحمله قبل البلوغ أو بعده وقال الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله عنه في إتمام الدراية سن التحمل ووقته بالنسبة إلى السماع التمييز ويحصل غالبا بإستكمال خمس سنين وقال الحافظ جمال الدين المزي روح الله روحه في ترجمة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما روى عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله وأصحابه وسلم وقال الإمام أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله في مسنده حدثنا وكيع قال حدثنا يونس بن أبي إسحق عن يزيد بن أبي مريم السلولي عن أبي الحوراء عن الحسن بن علي رضي الله عنهما قال علمني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كلمات أقولهن في قنوت الوتر اللهم اهديني فيمن هديت وعافني فيمن عافيت وتولي فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وقي شوما قضيت فإنك تقضي ولا يقضى عليك وإنه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت⁽¹²⁾ وقال الإمام المحدثين محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله تعالى في صحيحه في باب متى يصحح سماع الصغير حدثنا محمد بن يوسف قال حدثنا أبو مسهر قال حدثني محمد بن حرب قال حدثني زيدي عن الزهري عن محمود الربيع عقلت من النبي صلى الله عليه وآله وسلم حجة مجها في وجهي وأنا ابن خمس سنين من دلو⁽¹³⁾ وقال ابن حجر في فتح الباري ومن أقوم ما يتمسك به أن الرد في ذلك إلى الفهم فيختلف باختلاف الأشخاص ما أورده الخطيب من طريق أبي العاصم قال ذهب بأبي وهو ابن ثلاث سنين إلى ابن جريح فحدثه قال أبو عاصم ولا بأس بتعليم الصبي الحديث والقرآن وهو في هذا السن يعني إن كان فهما واعلم أنهما لما ثبت هذه المقدمات عند أئمة النقل الثقات كون الحسن البصري رحمه الله تعالى بالمدينة الشريفة زادها الله تعالى تشريفا وتعظيما إلى سن أربع عشرة وإقامة أمير المؤمنين علي المرتضى كرم الله تعالى وجهه بها إلى هذه المدة وصحة السماع قبل البلوغ فكيف يسوغ معها أن يقال أن الحسن لم ير عليا ولم يجتمع به ولم يسمع منه لأنه كان صبيا كما قال ابن تيمية وقال الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في "رسالة إتحاف الفرقة" ومن المعلوم أنه أي الحسن البصري من حين بلغ سبع سنين أمر بالصلوة وكان يحضر الجماعة ويصلي خلف عثمان بن عفان رضي الله عنه إلى أن قتل عثمان وعلي إذا كان بالمدينة فإنه لم يخرج منها إلى الكوفة إلا بعد قتل عثمان رضي الله عنه فكيف يستنكر سماعه منه كرم الله وجهه وهو كل يوم يجتمع به في المسجد خمس مرات من حين ميز إلى أن بلغ أربع عشرة سنة وزيادة على ذلك - ولا شك أن عليا رضي الله عنه كان يزور أمهات المؤمنين رضي الله عنهن ومنهن أم سلمة رضي الله عنها والحسن البصري في بيته هو وأمه وقال عبد الله بن الإمام أحمد وهو من مزيداته في المسند في مسند أمير المؤمنين عثمان بن عفان البدر الذي أدخله النبي صلى الله عليه وآله وسلم ورضي الله عنه في البدرين وأسهمه مثل سهامهم وإن لم يشهد بدرا - حدثني زياد بن أيوب قال حدثنا هشيم قال زعم أبو المقدم عن الحسن بن أبي الحسن قال دخلت المسجد فإذا أنا بعثمان بن عفان متكئا على رداءه فأتاه سقاء أن

يختصمان إليه ففضى بينهما ثم أتته فنظرت إليه فإذا رجل حسن الوجه بوجهه نكتات جدري وإذا شعره قد كسا ذراعيه وقال الذهبي في طبقاته في ترجمة الحسن نشأ بالمدينة وحفظ كتاب الله في خلافة عثمان وسمعه يخطب رواه البيهقي.⁽¹⁴⁾

المقدمة الرابعة:

أن الحسن البصري ثقة مامون شيخ شيوخ زمانه وإمام أئمة أوانه عند الأئمة المحدثين الكبار بل عند الصحابة الأبرار رضي الله عنهم أجمعين قال الشيخ الشمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرمانى رحمه الله تعالى عليه في الكوكب الدراري شرح صحيح البخاري في ترجمة عن محمد بن سعد قال كان الحسن جامعاً عالماً فقيهاً ثقة عابداً تثير العلم فضيحاً أجمل أهل البصرة أجمع الأمة على جلالته وعظم قدره علماً وزهداً وفصاحة⁽¹⁵⁾ وقال الخطيب صاحب المشكوة التبريزي روى الحسن عن الصحابة مثل أبي موسى وأنس بن مالك وابن عباس وغيرهم وعنه خلق كثيرة من التابعين وتابعيهم وهو إمام وقته في كل فن وعلم وزهد وورع وعبادة وقال ابن الأثير روى الحسن البصري من الصحابة مثل أبي بكر التقي وسمرة بن جندب رضي الله تعالى عنهم وروى عنه خلق كثير من التابعين وتابعيهم وهو إمام وقته وفي كل فن وعلم وزهد وورع وعبادة وقال الترمذي في كتاب العليل من جامعة حدثنا سوار بن عبد الله العنبري قال سمعت يحيى القطان يقول ما قال الحسن في حديثه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا وجدنا له أصلاً إلا حديثاً أو حديثين وقال الشيخ المزني في التهذيب كانت أم سلمة رضي الله عنه تخرج إلى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو صغير وأمه منقطعة إليها فكانوا يدعون له وأخرجوه إلى عمر بن الخطاب قد عاثه اللهم فقهه في الدين وقال حماد بن زيد عن عقبه بن أبي ثبوت قال كنت عند بلال بن اب بريدة فذكروا الحسن فقال بلال سمعت أبي يقول والله لتداركت أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم من هذا الشيخ يعني الحسن وقال جرير بن حازم عن حميد بن هلال، قال لنا أبو قتادة ألووا هذا الشيخ فما رأيت أحداً أشبه رأياً بعمر بن الخطاب منه يعني الحسن البصري فقال أبو هلال الراسبي.⁽¹⁶⁾

عن خالد بن رباح الهذلي سئل أنس بن مالك رضي الله عنه عن مسئلة فقال اسئلوا مولانا الحسن قالوا يا أبا حمزة نسئلك وتقول اسئلوا مولانا الحسن قال سلوا مولانا الحسن فإنه قد سمع وسمعا فحفظ ونسبنا وقال القاسم بن الفضل الحداني عن عمرو بن مرة إني لأعجب أهل البصرة بمذنب الشيخين الحسن وابن سيرين وقال موسى بن إسماعيل عن المعتمر بن سليمان كان يقول الحسن شيخ أهل البصرة وقال عبدالرزاق عن معمر قال لي عمرو بن دينار أبو الشعشاء أعتدكم أعلم أو الحسن قال قلت ما تقول إن من عندنا من يزعم أن الحسن أعلم من ابن عباس قال وهل كان الحسن إلا من صبيان ابن عباس قال فقلت وهل كان أبو الشعشاء إلا من صبيان الحسن وقال ما هو عندنا بأعلم منه قال عبدالرزاق فقلت لمعمر أفطرت قال لأنه أفطرت فأفطرت وقال ضمرة بن ربيعة عن الا ضبع بن زيد سمعت العوام بن حوشب يقول ما أشبه الحسن إلا بنبي صلى الله عليه وآله وسلم أقام في قومه ستين عاماً يدعوهم إلى الله عن وجل وقال عبيد الله بن عمر القواريري عن هشيم أخبرنا الأشعث بن سوار قال أردت أن أقوم بالبصرة لا لقي الحسن فأتيت الشعبي فسألته فقلت يا أبا عمر إني أريد أن أتى البصرة قال وما تصنع بالبصرة قلت أريد أن ألقى الحسن فصفه لي قال نعم أنا اصنفه لك إذا دخلت البصرة فأدخل مسجد البصرة فإرم ببصرك فإذا رأيت في المسجد رجلاً ليس في المسجد مثله أو لم نر مثله فهو الحسن البصري قال أشعث فأتيت مسجد البصرة فما سألت عن الحسن أحداً حتى جلست إليه بنعت الشعبي وقال محمد بن فضيل عن عاصم الأحول قلت للشعبي لك حاجة قال نعم إذا أتيت البصرة فأقرأ الحسن مني السلام قلت ما أعرفه قال إذا دخلت البصرة فانظر إلى أجمل رجل تراه في عينك ذاهبية في صدرك فأقرأه مني السلام قال فما غداً أن دخل المسجد فرأى الحسن والناس حوله جلوس فأتاه مسلم عليه وقال قريش بن حيان العجلي عن عمرو بن دينار سمعت قتادة يقول ما جمعت علم الحسن إلى علم أحد من العلماء إلا وجدت له فضلاً عليه غير أنه كان إذا أشكل عليه شيء كتب فيه إلى سعيد بن احمسيب ليسأله وقال أبو عوانة عن قتادة ما جالست فقيهاً قط إلا رأيت فضل الحسن عليه وقال عبيد الله بن عمر والقواريري عن حاتم بن وردان كنا عند أيوب فسأله رجل عن حديث من حديث الحسن في كذا وكذا ثم ضحك فغضب أيوب غضباً ما رأيت غضباً مثله قال لم ضحك قال لا شيء يا أبا بكر قال ما ضحكت لخير ثم قال أيوب إنه والله ما رأيت عينك رجلاً قط كان أفقه من الحسن وقال عبدالرحمن المبارك عن حماد بن زيد سمعت أيوب يقول كان الرجل يجلس إلى الحسن ثلث حجج ما يسأله عن مسئلة هيبه له قال غالب بن القطان البصري عن بكر بن عبدالله المزني من سره أن ينظر إلى أعلم عالم أدركناه في زمانه فلينظر إلى الحسن فما أدركنا الذي هو أسلم منه وقال يحيى بن أيوب المقابري عن معاذ بن معاذ قلت للأشعث لقيت عطاء وعندك مسائل أفلا سألته قال ما لقيت أحداً يعني بعد الحسن البصري في عيني قال قتادة وإني أرجو أن الحسن أحد السبعة من الأوتاد وقال أيضاً حماد بن سلمة عن قتادة ما أحد كان أكمل المروة من الحسن وقال قتادة لا والله لا يبغض الحسن إلا حروري وعن حماد بن سلمة قال قال يونس حميد الطويل رأينا الفقهاء فما رأينا أحداً أكمل مروءة من الحسن وعن حماد بن سلمة عن علي بن زيد قال سمعت من سعيد المسيب والقاسم بن محمد بن عبدالله وعروة بن الزبير ويحيى بن جعدة بن هبيرة بن أبي وهب المخزومي وأم جمعة وأم هاني بنت أبي طالب فما رأيت فيهم مثل الحسن وقال حماد بن زيد عن الحجاج بن ارطاة سألت عطاء عن القرأة على الجنائز قال ما سمعنا ولا علمنا أنه يقرأ فقلت أن الحسن يقول يقرأ عليها قال عليك بذلك ذاك أم فهم

يقتدى به وكان إذا ذكر عند أبي جعفر محمد بن علي بن حسين رضي الله تعالى عنه قال ذاك الذي يشبهه كلامه كلام الأنبياء وقال إسحق بن سليمان الرازي عن أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس اختفت أبي الحسن عشر سنين أو ما شاء الله فليس من يوم إلا أسمع منه ما لم أسمع قبل ذلك وقال أبو أحمد بن عدي سمعت الحسن بن عثمان يقول سمعت أبا ذرعة يقول كل شيء قال الحسن قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجدت له أصلاً ثانياً ما خلا أربعة أحاديث وقال أبو موسى محمد بن المثنى حدثنا المشيم بن عبيد المرقي الذي يقال له الصبيد عن أبيه قال رجل للحسن يا أبا سعيد أنك تحدثنا فتقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلو كنت تستنده إلى من حدثك فقال الحسن أيها الرجل ما كذبنا ولقد غزونا غزوة، غزوة الخراسان معنا فيها ثلث مائة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم منهم يصلي بنا ويقرأ الآيات من السورة ثم يركع وقال محمد بن سعد قالوا وكان الحسن جامعاً عالماً رقيقاً فقيهاً ثقة مأموناً عابداً ناسكاً كثير العلم فصيحاً جميلاً وسيماً. وأورد الحافظ ابن كثير في كتاب البداية والنهاية بعض هذه الآثار أيضاً⁽¹⁷⁾ قال وقال قتادة ما رأيت عيناى أفقه من الحسن وقال يونس بن عبيد كان الرجل إذا نظر إلى الحسن إنتفع وإن لم يسمع كلامه ولم ير عمله، وقال محمد بن سعد الحسن قدم مكة فاجلس على سريره واجتمع الناس إليه فحدثهم وكان فيهم مجاهد وعطا وطاوس وعمرو بن شعيب فقالوا لم نر مثله أبداً قط.

الحواشي والهوامش

1. الطالبي، عبدالحلي بن فخر الدين عبدالعلي الحسيني، نزهة الخواطر، بيروت: دار ابن حزم، 1999م، ج 8، ص 1210.
2. الطالبي، عبدالحلي بن فخر الدين عبدالعلي الحسيني، نزهة الخواطر، ج 8، ص 1211.
3. حنان، نواب غازي الدين، مناقب فخريه، علي كره: مطبع أحمدي، بدون سنة، ص 8.
4. كرمان، محمد بن مبارك (سيد)، سير الأولياء، دهلي: مطبع محب هند، 1302هـ، ص 108.
5. حسيني، نور الدين (سيد)، فخر الطالبين، دهلي: مطبع مجتباتي، 1899م، ص 21.
6. حنان، أحمد (سيد)، آثار الصناديد، لكهنؤ: منشئ نور كشيور، 1895م، ص 33.
7. حسيني، نور الدين (سيد)، فخر الطالبين، ص 69.
8. بخاري، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل، صحيح بخاري، دمشق: دار ابن كثير، 1993م، ج 2، ص 261.
9. فخر الدين، محيي النبي محمد فخر الدين دهلوي، فخر الحسن، بانكي بور: بنج، 1903م، ص 4.
10. ابن الأثير، مبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم، جامع الأصول، بيروت: دار الكتب العلمية، 1972م، ج 12، ص 308.
11. نفس المصدر، ج 1، ص 71.
12. حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل (الإمام)، مسند أحمد، بيروت: مؤسسة الرسالة، 2001م، ج 1، ص 245.
13. بخاري، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل، صحيح بخاري، ج 1، ص 41.
14. ذهبي، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان، تذكرة الحفاظ، بيروت: دار الكتب العلمية، 1998م، ج 1، ص 57.
15. الكرماني، شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن سعيد، الكواكب الدراري، بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1981م، ج 1، ص 142.
16. ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر، البداية والنهاية، الرياض: دار عالم الكتب، 2003م، ص 56.
17. حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل (الإمام)، مسند أحمد، القاهرة: دار الحديث، 1995م، ج 6، ص 540.