

کتاب زاد المعاد فی ہدی خیر العباد کی روشنی میں، نماز میں امین بالبحر اور امین بالسر، رفع الیدین اور ترک رفع الیدین کے بارے میں امام ابن قیم الجوزیہؒ اور دیگر فقہاء کے فقہی آراء کا تحقیقی جائزہ

In the light of Book zaad ul-Ma'ad fi Hadi Khair-ul-Ibad, a thorough review of the jurisprudential opinions of Imam Ibn Qayyim al-Jawziyya and other jurists about Amin Baal-Jahar and Amin Balsar, Rifa ul-yadain and Tark Rifa ul-yadain in prayer

Atta ur Rahman

Ph.d Research scholar Qurtuba University of Science and Information
Technology, Peshawar, Pakistan
Email: attaurrahman9@gmail.com

Dr. Zia ullah al azhari

Professor Deptt of Islamic Studies Qurtuba University of Science and Information
Technology, Peshawar, Pakistan

Abstract

Imam Ibn Qayyim al-Jawziyya's book on the subject of the life of Tayyaba (peace and blessings of Allaah be upon him), full named "Zaad al-Ma'ad fi Hadi Khair al-Ibad", has a prominent position and characteristics in all the books. Because this book does not just mention events and circumstances, but it contains a comprehensive book on the life of the Prophet (peace and blessings of Allaah be upon him), his night and day routines, habits, morals, attributes and battles. In fiqh issues, he first mentioned purity in terms of fiqh order, then mentioned prayer and its problems in worship. And we have tried to prove every problem with the Qur'an and the Prophet (peace and blessings of Allaah be upon him), the topic under discussion is that reciting ameen in prayer with a loud voice and reciting it slowly. Imam Ibn Qayyim al-Jawziyya often prefers the opinion of Imam Ahmad bin Hanbal in conflicting issues and sometimes establishes his opinion on fiqh issues. In the above issues, imam Shafi'i and Imam Ahmad bin Hanbal. Similarly, in the second issue, the jurists have preferred the opinion of the majority of the jurists against the ahanaf.

فَإِذَا فَرَغَ مِنْ قِرَاءَةِ الْفَاتِحَةِ قَالَ " آمِينَ " فَإِنْ كَانَ يَجْهَرُ بِالْقِرَاءَةِ رَفَعَ يَدَيْهِ وَقَالَهَا مَنْ خَلْفَهُ.

ترجمہ: جب سورت فاتحہ سے فارغ ہوتے تو بلند آواز میں " آمین " کہتے اور آپ ﷺ کے پیچھے والے حضرات بھی کہتے۔

صورت مسئلہ: امام ابن قیمؒ نے اس عبارت سے ایک اختلافی مسئلہ امین بالبحر کی طرف اشارہ کیا ہے کہ آمین جہری نمازوں میں جہر آچڑھنا سنت ہے اور سری نمازوں میں سر آچڑھنا سنت ہے۔

مسئلہ مذکورہ میں دیگر فقہائے امت کی آراء مذکورہ مسئلہ میں فقہائے امت کے دو فریق ہیں۔

فریق اول: امام ابو حنیفہؒ، امام ثوریؒ اور امام مالکؒ کا ایک قول ہے کہ جہری نماز میں جہر کے ساتھ آمین نہ پڑھی جائے۔

فریق ثانی: امام شافعیؒ، امام احمدؒ، ابن المنذرؒ وغیرہ فرماتے ہیں کہ آمین بالبحر پڑھنا سنت اور مستحب عمل ہے۔

مسئلہ مذکورہ میں فریق اول کی دلائل:

امام ابو حنیفہؒ، امام ثوریؒ اور امام مالکؒ کے ایک قول کے مطابق جہری نمازوں میں آمین بالتحفہ کہنا اولیٰ ہے۔ یہ حضرات اپنی مدعیٰ کو آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ ﷺ سے ثابت

کرتے ہوئے یوں فرماتے ہیں کہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں (1) " ادعوا ربکم تضرعاً وخفیة " (2) واذکر ربکم فی نفسک تضرعاً وخفیة - (3) قال قد

اجیبت دعوتکما¹۔ (1) اپنے رب کو عاجزی اور آہستگی سے پکارو۔ (2) اور اپنے رب کو اپنے دل میں عاجزی اور خوف کے ساتھ اور آہستہ آواز سے یاد کیا کرو۔ (3) تمہاری دعا قبول کر لی گئی۔

تو قرآن کریم کی ان آیات مبارکہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ آمین دُعا ہے اور دُعا میں اصل اور اولیٰ اخفاء ہوتا ہے۔ کیونکہ والسنۃ فی الدعاء الا خفاء² دُعا میں سنت اخفاء ہے

دوسری دلیل: عن علقمہ بن وائل عن ابیہ ان النبی ﷺ قراء غیر المغضوب علیہم ولا لضالین فقال آمین، وخفض بہا صوتہ³۔ علقمہ بن وائل اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے غیر المغضوب علیہم ولا لضالین پڑھا۔ اور پھر آمین پڑھ کر آواز کو آہستہ کیا۔

تیسری دلیل: عن ابی وائل قال کان عمر وعلی رضی اللہ عنہما لا یجہران ببسم اللہ الرحمن الرحیم ولا بالتعوذ ولا للتامین⁴۔ یعنی عمرو علی رضی اللہ عنہما دونوں نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم، تعوذ اور آمین پہ جہر نہیں کرتے۔ لیکن اس حدیث کے سند پر علمائے جرح والتعدیل نے بحث کیا ہے کہ اس حدیث کے سند میں سعید بن المرزبان البقال آیا ہے جو کہ ضعیف اور متروک راوی ہے ابن معین نے ان کے بارے میں فرمایا ہے لا یکتب حدیثہ۔ اور امام بخاری نے ان کو منکر الحدیث کہا ہے⁵۔

چوتھی دلیل: عن علقمہ ولاسود کلاہما عن ابن مسعود رضی اللہ عنہ قال یخفی الامام ثلاثا التعوذ، وبسم اللہ الرحمن الرحیم، وآمین⁶۔ علقمہ اور اسود دونوں ابن مسعود رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے تھے کہ تین چیزیں امام آہستہ پڑھیں گے، تعوذ، بسم اللہ الرحمن الرحیم، اور آمین۔

پانچویں دلیل: ابراہیم النخعی کا قول ہے۔ عن منصور عن ابراہیم قال خمس یخفہن، سبحانک اللہم وبحمدک، ولتعوذ، وبسم اللہ الرحمن الرحیم، وآمین، واللہم ربنا لک الحمد⁷۔

منصور نے ابراہیم النخعی سے نقل کیا ہے کہ امام پانچ چیزیں آہستہ کہے سبحانک اللہم وبحمدک، ولتعوذ، وبسم اللہ الرحمن الرحیم، وآمین، واللہم ربنا لک الحمد۔

چھٹی دلیل: کہ رسول اللہ ﷺ کا جہر اکہنا تعلیم کے لئے تھا اور یہ آپ ﷺ کا دائمی عمل نہیں تھا جیسے اس روایت میں حجر بن وائل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ عن ابی سکن حجر بن عنبس الثقفی قال سمعت وائل بن حجر الحضرمی یقول رایت رسول اللہ ﷺ حین فرغ من الصلوۃ حتی رایت خدہ من هذا الجانب ومن هذا الجانب وقراء غیر المغضوب علیہم ولا لضالین فقال آمین یمد بہا صوتہ ما اراہ الا یعلمنا⁸۔

تو وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے جہر بالتامین اور آمین بالا خفاء دونوں قسم کے روایات نقل ہے لیکن جہاں آمین بالجہر کا ذکر ہے تو وہاں خود وائل بن حجر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ اللہ کے پیغمبر نے جو آمین بلند آواز سے کہی تھی وہ ہمیں تعلیم دینے کے لئے تھا۔

دلائل فریقہائی:

¹ القرآن۔ 7-55، 205، 10-89

² بدائع الصنائع 1/207

³ سنن الترمذی 2/27

⁴ شرح المعانی الاثر 1/203

⁵ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان الذہبی (المتوفی 748ھ) میزان الاعتدال فی نقد الرجال 2/158

⁶ ابن حزم ابو محمد علی بن احمد بن سعید الاندلسی القرطبی الظاہری (المتوفی 456ھ) المحلی بالاثار 2/280

⁷ مصنف عبد الرزاق الصنعانی 2/87

⁸ أبو یوسف محمد بن احمد بن حماد بن سعید بن مسلم الأنصاری الدولابی الرازی (المتوفی: 310ھ)۔ الکافی والاسماء للہ ولابی 2/610

آمین بالجسر کے لئے پہلی دلیل حدیث واکل بن حجر رضی اللہ عنہ کا ہے۔ عن وائل قال قال رسول اللہ ﷺ اذا قال ولا الضالین قال آمین ورفع بها صوته . وفي لفظ و مد بها صوته وفي رواية فجهر بآمین⁹۔ واکل بن حجر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جب رسول اللہ ﷺ ولا الضالین پڑھتے تو بلند آواز سے آمین کہتے اور دوسری روایت میں ہے و مد بها صوته کہ آمین کے ساتھ آواز کو کھینچتے اور ایک اور روایت میں فجهر بآمین کے الفاظ آئے ہیں۔

یہ حدیث دوسند سے نقل ہوا ہے ایک شعبہ کی سند سے اور دوسرا سفیان ثوری کی سند سے۔ شعبہ جو سلمہ بن کہیل سے روایت کرتے ہیں تو اس میں وخفض بها صوته لفظ آیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے آہستہ آمین کہی۔ اور سفیان ثوری نے بھی سلمہ بن کہیل سے نقل کیا ہے تو اس میں مد بها صوته، اور رفع بها صوته کے الفاظ آئے ہیں۔ فقہاء احناف شعبہ کی روایت کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں اور روایت سفیان ثوری کو ترک کر دیتے ہیں، حالانکہ فقہاء احناف کا اپنا ہی قاعدہ ہے کہ جب دو روایوں کے روایت میں اختلاف آجائے تو ترجیح ان میں سے زیادہ فقیہ کو ہوگی۔ اور ان دونوں میں سفیان ثوری بالاتفاق شعبہ سے زیادہ فقیہ ہیں¹⁰۔ اسی طرح اس حدیث کے ذیل میں عبدالحق دہلوی لکھتے ہیں کہ و مد بها صوته اس میں ظاہری احتمال آمین بالجسر کی ہے کیونکہ باقی دیگر روایات اس پر دلیل ہیں جس میں رفع بها صوته کے الفاظ آئے ہیں لہذا یہ لفظ جہر کے معنی میں صریح ہے¹¹۔

دوسری دلیل: ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے قال کان رسول اللہ ﷺ اذا فرغ من قرائته ام القرآن رفع صوته بآمین¹²۔ کہ رسول اللہ ﷺ جب فاتحہ کی قراءت سے فارغ ہوتے تو اپنی آواز بلند کرتے اور کہتے آمین۔

تیسری دلیل: ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت ہے عن النبی ﷺ ما حسدتکم الیہود ما حسدتکم علی السلام والتامین¹³۔ ام عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا یہود جتنا سلام اور آمین سے حسد کرتے ہیں اتنا کسی اور شے پر حسد نہیں کرتے۔

اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ یہودیوں کا صفت یہ ہے کہ وہ سلام اور آمین بالجسر پر سخت ناراض اور غصہ ہوتے ہیں تو جو کوئی اس پر غصہ ہو جاتے ہیں تو ان میں یہودیوں کا صفت موجود ہے۔ حافظ ابن عبد البر لکھتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل اس شخص سے بہت ناراض ہو جاتے تھے جو آمین بالجسر کو ناپسند کرتے وہ یہ فرماتے کہ فرمان رسول ﷺ ہے کہ یہود کوئی اور شے پر بغض اور حسد نہیں کرتے جتنا کہ آمین بالجسر پہ کرتے ہیں¹⁴۔

چوتھی دلیل: عن نعیم المجمر قال صلیت وراء ابی ہریرہ فقراء بسم اللہ الرحمن الرحیم ثم قراء بام القرآن حتی اذا بلغ غیر المغضوب علیہم ولا الضالین فقال آمین ، فقال الناس آمین وفي آخره واذا سلم قال والذي نفسي بيده اني لاشبهكم صلاة برسول اللہ ﷺ¹⁵۔ نعیم المجمر فرماتے ہیں کہ میں ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کے پیچھے نماز پڑھی انہوں نے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھی پھر فاتحہ پڑھی اور جب غیر المغضوب علیہم ولا الضالین پر پہنچے تو آمین کہا پس لوگوں نے بھی آمین کہا۔ پھر اس حدیث کے آخر میں ہے کہ ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اس ذات کی قسم جس کی ہاتھ میں میری جان ہے بے شک میں نماز میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ تم سے زیادہ مشابہت رکھتا ہوں۔ آمین بالجسر پر تابعین کے اقوال:

⁹ترمذی 27/2، ابوداؤد 351/1، ابن ماجہ 278/1

¹⁰فتح القدیر شرح الہدایہ لکمال بن الہمام 311/1

¹¹لمعات التتبع شرح مشکاة المصابیح 144/3

¹²متدرک للحاکم 223/1، السنن الکبریٰ 58/2

¹³سنن ابن ماجہ 39/2

¹⁴ابو عمرو یوسف بن عبد اللہ بن محمد بن عبد البر، التعمید لما فی موطا من المعانی والاسانید 15/7

¹⁵سنن النسائی دار المعرفۃ 471/2

پانچویں دلیل: عن عطاء قال امن ابن زبير ومن ورثه حتى ان للمسجد للجة¹⁶ - عطاء فرماتے ہیں کہ عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ اور ان سے پیچھے مقتدیوں نے آمین اتنی بلند آواز سے پڑھی یہاں تک کہ مسجد گونج اٹھی۔

چھٹی دلیل: عن عطاء بن ابی رباح قال ادرکت مائتین من اصحاب النبی ﷺ في هذا المسجد- المسجد الحرام، اذا قال الامام ولا لضا لین رفعوا اصواتهم بآمین¹⁷ - عطاء بن ابی رباح فرماتے ہیں کہ میں نے دو سو صحابہ کرام کو اس مسجد (مسجد حرام) میں پائے ہے جب کبھی امام ولا لضا لین کہتے تو وہ بلند آواز میں آمین کہتے مسئلہ مذکورہ میں علمائے احناف کے اقوال:

علامہ ابن الہمام فرماتے ہیں ولو کان الی فی هذا شیئی لوقفنا بان رواية الخفض يراد بها عدم القرع العنيف ورواية الجهر بمعنى قولها فی زبر الصوت الخ¹⁸ - کہ اگر فیصلہ میرے سپرد ہوتا تو میں یوں موافقت کرتا کہ آہستہ کہنے کے حدیث سے مراد یہ ہے کہ چلا کر نہ کہے اور جہر کی حدیث سے مراد درمیان آواز ہے۔ ابن امیر الحان فرماتے ہیں ورجع مشائخنا ما للمذهب بما لا يعرى عن شیئی لمتامله فلا جرم ان قال شيخنا ابن الهمام (ولو كان الى في هذا شیئی لوقفنا بان رواية الخفض يراد بها عدم القرع العنيف ورواية الجهر بمعنى قولها فی زبر الصوت)¹⁹ - ہمارے مشائخ نے جن دلائل سے اپنے مذہب کو ترجیح دی ہے وہ تامل سے خالی نہیں اس لئے ہمارے شیخ ابن الہمام نے فرمایا (کہ اگر فیصلہ میرے سپرد ہوتا تو میں یوں موافقت کرتا کہ آہستہ کہنے کے حدیث سے مراد یہ ہے کہ چلا کر نہ کہے اور جہر کی حدیث سے مراد درمیان آواز ہے)۔ مولانا عبدالحق دہلوی فرماتے ہیں کہ واحادیث در جانب جہر بیشتر و صحیح تر آمدہ²⁰ - کہ آمین بالجہر کے جانب میں آحادیث زیادہ اور صحیح ہے۔ مولانا عبدالمکھنوی فرماتے ہیں کہ ولا نصحاف ان الجہر قوی من حیث الدلیل²¹ - انصاف یہ ہے کہ جہر آمین کہنا دلیل کے اعتبار سے قوی ہے۔ ترجیح:

محقق کے نزدیک جہر نماز باجماعت میں آمین بالجہر پڑھنا رائج ہے۔ چند وجوہ کے بناء پر۔

وَوَدَّى رَفَعَ الْيَدَيْنِ عَنْهُ فِي هَذِهِ الْمَوَاطِنِ الثَّلَاثَةِ نَحْوُ مِنْ ثَلَاثِينَ نَفْسًا، وَاتَّفَقَ عَلَى رَوَايَتِنَا الْعَشْرَةَ، وَلَمْ يَثْبُتْ عَنْهُ خِلَافُ ذَلِكَ الْبَيِّنَةُ، بَلْ كَانَ ذَلِكَ هَذِيهً دَائِمًا إِلَى أَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا.

ترجمہ: اور رفع یدین ان تین مواضع میں رسول ﷺ سے تقریباً تیس صحابہ سے مروی ہے اور دس (یعنی عشرہ مبشرہ) نے اس کی روایت سے اتفاق کیا ہے اور اس کے خلاف رسول اللہ ﷺ سے کچھ ثابت نہیں ہے بلکہ آپ ﷺ کی سنت ہمیشہ یہی رہی یہاں تک کہ آپ ﷺ دنیا سے تشریف لے گئے۔

مسئلہ رفع الیدین:

امام ابن قیم الجوزی نے اس عبارت سے مسئلہ رفع الیدین کی طرف اشارہ کیا ہے کہ میں مواضع ثلاثہ میں یعنی رکوع جاتے ہوئے، رکوع سے سر اٹھاتے ہوئے اور تیسری رکعت کے لئے کھڑے ہونے کے بعد رفع الیدین کرنا سنت ہے اور فرمایا کہ یہ رسول اللہ ﷺ کا دائمی عمل تھا یہاں تک کہ اس دار فانی سے رحلت کر گئے۔ اسی طرح آپ ﷺ اعلام الموقعین عن رب العالمین میں بھی مختلف جگہوں ذکر فرمایا ہے وانظر إلى العمل في زمن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والصحابة خلفه وهم يرفعون أيديهم في الصلاة في الركوع والرفع منه، ثم العمل في زمن الصحابة بعده حتى كان عبد الله بن عمر إذا رأى من لا يرفع يديه حبسه، وهو

¹⁶ السنن الكبرى للبيهقي 85/2

¹⁷ السنن الكبرى 86/2

¹⁸ فتح القدیر 295/1

¹⁹ التعلیق للمجد علی موطا محمد 447/1

²⁰ اشعۃ الملتحقات فارسی 192/1

²¹ التعلیق للمجد علی موطا محمد 446/1

عمل کا نہ رائے عین، وجمہور التابعین بعمل بہ بالمدينة وغیرہا من الاخصار²²۔ کہ آپ ﷺ کے صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین آپ ﷺ کے ساتھ نماز میں رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھنے کے وقت رفع یدین کرتے تھے۔ اور صحابہ کرام آپ ﷺ کے بعد بھی اسی پر عمل پیرا رہے، یہاں تک کہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی نظر جب کسی پر پڑتی اور وہ رفع یدین نہ کرتے تو آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اُسے کنکرمارتے۔ اور اس کا (رفع الیدین) ثبوت اتنا مضبوط ہے گویا کہ وہ اپنی آنکھوں سے رسول اللہ ﷺ سے دیکھ لیتا ہے اور یہ جمہور تابعین کا مدینہ میں عمل رہا اور اس کے علاوہ دوسرے شہروں میں بھی۔

مسئلہ مذکورہ میں دیگر فقہاء امت کی آراء:

فقہاء احناف کی رائے:

فقہ حنفی کی معتبر اور مستند کتابوں میں فقہائے احناف کی مسلک اس مسئلہ میں یوں بیان کیا گیا ہے کہ رفع الیدین مواضع ثلاثہ میں سنت نہیں ہے صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کرنا چاہیئے²³۔ اس طرح ہدایہ میں مذہب حنفی اس طرح ذکر ہے کہ ولا یرفع یدیه الا فی تکبیرۃ الاولی²⁴۔ کہ تکبیر اولیٰ کے علاوہ ہاتھ نہ اٹھائے۔

جمہور فقہاء امت کی رائے:

مسئلہ مذکورہ میں امام شافعیؒ، امام احمد بن حنبلؒ، امام مالکؒ اور امام ابو ثورؒ وغیرہ فرماتے ہیں کہ رفع الیدین مواضع ثلاثہ میں سنت ہے²⁵۔ اس طرح امام شافعیؒ فرماتے ہیں: اسی وجہ سے ہم کہتے ہیں کہ ہر نمازی خواہ امام ہو یا مقتدی یا منفرد، مرد ہو یا عورت سب نماز شروع کرتے وقت اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھنے وقت رفع یدین کریں²⁶۔

فقہائے احناف کی دلائل اور ان کی تنقیح:

مسئلہ مذکورہ میں فقہائے احناف مندرجہ ذیل احادیث سے اپنی مدعی ثابت کرتے ہیں۔

پہلی دلیل: حدیث ابن مسعود رضی اللہ عنہ ہے عن وکیع عن سفیان عن عاصم بن کلیب عن عبد الرحمن بن الاسود عن علقمہ قال قال عبد اللہ مسعود الا اُصلیٰ بکم صلاة رسول اللہ ﷺ فصلیٰ فلم یرفع یدیه الا فی اول مرة²⁷۔ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ تم آگاہ ہو جاؤ! بے شک میں تمہیں رسول اللہ ﷺ کی نماز پڑھ کر دکھاتا ہوں یہ کہہ کر نماز پڑھی تو اپنے دونوں ہاتھوں کو صرف ایک مرتبہ اٹھایا پھر نہیں اٹھایا۔

حدیث مذکورہ کی راویوں کی تنقیح:

امام نوویؒ شرح المہذب میں فرماتے ہیں کہ یہ امام بہیقیؒ نے نقل کیا ہے کہ عبداللہ بن مبارکؒ فرماتے ہیں لم یثبت عندی حدیث ابن مسعود۔ اور امام بخاریؒ نے کتاب رفع الیدین میں اس کی تضعیف امام احمد بن حنبل سے نقل کیا ہے²⁸۔

²² اعلام الموقعین عن رب العالمین 285/2

²³ بدائع الصنائع 207/1

²⁴ ہدایہ 52/1

²⁵ ابن رشد ابوالولید محمد بن احمد بن رشد المتوفی 595ھ، ہدایۃ المحدث ونبایۃ المقتصد ناشر دار الحدیث قاہرہ 1420/1

²⁶ الام لا شافعی 126/1

²⁷ سنن ترمذی 42/2

²⁸ المجموع شرح المہذب 403/3

اس حدیث کے بارے میں ابن الجوزیؒ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کے متعلق عبداللہ بن المبارکؒ نے فرمایا لایثبت هذا الحديث - کہ یہ حدیث ثابت نہیں ہے، اور امام ابوداؤدؒ فرماتے ہیں کہ لیس بصحیح - یہ صحیح نہیں ہے اور ان دونوں کے علاوہ دیگر نے کہا ہے کہ لم یسمع عبدالرحمن من علقمہ کہ عبدالرحمن نے علقمہ سے سنا نہیں کیا ہے²⁹۔

اسی طرح علامہ قسطلانیؒ فرماتے ہیں کہ ان سفیان مدلس و عنعنة المدلس لا يحتج بها الا ان يثبت سماعه بطريق آخر³⁰۔ کہ سفیان ثوریؒ مدلس ہے اور مدلس کی روایت سے دلیل نہیں پکڑی جاسکتی ہے مگر جب دوسری طریق سے سماع ثابت ہو یعنی عنعنہ کے بغیر۔ امام ابوداؤدؒ فرماتے ہیں هذا مختصر من حديث طويل وليس هو صحيح على هذا للفظ³¹۔ کہ یہ ایک لمبی حدیث سے مختصر کیا گیا ہے لیکن یہ اس لفظ کیساتھ صحیح نہیں ہے۔

دوسری دلیل: حدیث براء بن عازب رضی اللہ عنہ کا ہے قال کان النبی ﷺ اذا کبر لافتتاح الصلاة رفع يديه حتى يكون ابهاماه قريباً من شحمتي اذنيه ثم لا يعود³²۔ براء بن عازب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی ﷺ جب نماز شروع کرنے کے لئے تکبیر کہتے تو دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر یہاں تک کہ کان کے لو تک قریب کئے اور پھر اس طرح یعنی رفع یدین دوبارہ نہیں کرتے۔

حدیث مذکورہ کے سند پر علماء جرح و تعدیل کے اقوال:

اس حدیث کے سند میں ایک راوی یزید بن ابی زیاد ہے جس پر آئمہ حدیث نے ضعیف اور شیعہ ہونے کا قول کیا ہے۔ ابن سعد نے کہا ہے کہ یزید بن ابی زیاد، ویکنی اباعبداللہ مولیٰ عبداللہ بن الحارث بن نوفل الهاشمی وکان ثقة في نفسه الا انه اختلط في آخر عمره فجاء بالعجائب³³۔ کہ یزید بن ابی زیاد جس کا کنیہ ابو عبداللہ ہے اور یہ عبداللہ بن الحارث بن نوفل الهاشمی کے آذا کردہ غلام تھے فی نفسہ وہ ثقہ تھے لیکن آخری عمر میں ان پر اختلاط آیا تھا تو وہ عجائب بیان کرتے تھے۔ امام ذہبیؒ فرماتے ہیں کہ وہ کوئی علماء میں سوء حفظ میں مشہور تھا، اور یحییٰ بن سعیدؒ فرماتے ہیں کہ لیس بالقوی، عبداللہ بن مبارکؒ فرماتے ہیں ارم بہ اور شعبہؒ فرماتے ہیں کان یزید بن ابی زیاد دفعاً۔ کہ یزید بن ابی زیاد رفیع (موقوف روایات کو مرفوع بنادینے والا) تھا³⁴۔

اسی طرح یزید بن ابی زیاد نے یہ روایت اختلاط کے بعد بیان کیا ہے جیسا کہ سفیان بن عیینہؒ فرماتے ہیں، حدثنا ابن عیینة، قال: حدثنا یزید بن ابی زیاد بمكة، عن عبد الرحمن بن أبي لیلی، عن البراء بن عازب، قال: رأيت النبي - صلى الله عليه وسلم - إذا افتتح الصلاة رفع يديه - قال سفیان، فلما قدم یزید الکوفة سمعته يحدث بهذا الحديث، وزاد فيه: ثم لم يعد، فظننت أنهم لقنوه³⁵۔ کہ ہمیں یزید بن زیاد نے مذکورہ حدیث کہ میں اس طرح بیان کیا کہ اس میں ثم لا يعود کا لفظ نہیں تھا لیکن جب یزید کوفہ کو آئے تو پھر انہوں نے اس میں ثم لا يعود کا اضافہ کیا۔ جب میں نے تفتیش کی تو کوفہ والوں نے ان کو یہ لفظ سیکھا یا تھا۔

²⁹ ابن الجوزی جمال الدین ابوالفرج عبدالرحمن بن علی بن محمد الجوزی المتوفی 597ھ، التحقيق في مسائل الخلاف 1/335

³⁰ القسطلانی احمد بن محمد بن ابی بکر بن عبدالملک المتوفی 923ھ، ارشاد الساری لشرح صحیح البخاری 1/286

³¹ ابوداؤد سلیمان بن الأشعث السجستانی 1/272

³² شرح معانی الآثار 1/196

³³ ابن سعد ابو عبداللہ محمد بن سعد بن منیع الهاشمی المتوفی 230ھ، الطبقات الکبریٰ طبع العلمیہ 6/330

³⁴ میزان الاعتدال 4/423

³⁵ لابن حبان، کتاب الجرح و حین من المحدثین 18/451

فقہائے احناف کی تیسری دلیل حدیث عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہے حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَابِرٍ عَنْ حَمَّادٍ عَنْ اِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَاَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ فَلَمْ يَرْفَعُوا اَيْدِيَهُمْ اِلَّا عِنْدَ افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ³⁶۔ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ اور ابو بکر اور عمر رضی اللہ عنہما کے ساتھ نماز پڑھی اور انہوں نے صرف نماز کے شروع میں پہلی تکبیر کے وقت رفع یدین کیا۔

حدیث مذکورہ کا تحقیقی جائزہ:

اس حدیث کے بارے میں ابو جعفر محمد بن عمروؒ فرماتے ہیں کہ اس کے سند میں محمد بن جابر راوی آیا ہے حالانکہ ابوب بن جابر اور محمد بن جابر دونوں بھائی ضعیف ہیں وکان ایوب بن جابر و محمد بن جابر لیساً بشیئ³⁷۔

امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں ہذا ابن جابر ایش حدیثہ ہذا منکر انکرہ جداً³⁸۔ یہ محمد بن جابر ہے اس کی حدیث کیا ہے یہ منکر حدیث ہے میں اسے سخت منکر سمجھتا ہوں۔

اس طرح ابن جوزیؒ فرماتے ہیں قال یحییٰ لیس بشیئ وقال الفلاس متروک الحدیث³⁹۔

چوتھی دلیل: ابراہیم عن الاسود قال رایت عمر بن خطاب یرفع یدیه فی اول تکبیرة ثم لایعود⁴⁰۔ ابراہیم النخعیؒ، اسودؒ سے روایت کرتے ہیں کہ میں عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ دیکھا کہ شروع نماز میں رفع یدین کرتے تھے اور پھر دوبارہ نہیں کرتے۔

یہ روایت صحیح ہے۔ لیکن امام حاکمؒ نے اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ یہ روایت شاذ ہے اور شاذ روایت پر دلیل نہیں پکڑی جاسکتی ہے اور نہ صحیح مرفوع روایات کا مقابلہ کر سکتی ہے⁴¹۔

پانچویں دلیل: عن ابوبکر النهشلی قال ثنا عاصم بن کلیب عن ابیہ ان علیاً رضی اللہ عنہ کان یرفع یدیه فی اول تکبیرة من الصلوة ثم لایرفع بعد⁴²۔ عاصم بن کلیب اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ تکبیر تحریمہ میں رفع یدین کرتے اور دوبارہ ایسا نہیں کرتے۔

اس روایت کے بارے میں عثمان الدارمیؒ فرماتے ہیں کہ یہ اثر ضعیف اور منکر ہے⁴³۔ امام علی المدینیؒ عاصم بن کلیب کے بارے میں فرماتے ہیں کہ لایحتج بہ اذا انفرد⁴⁴۔ کی عاصم بن کلیب جب منفرد ہو تو پھر وہ حجت نہیں ہے۔

چھٹی دلیل: عن ابراہیم النخعی قال کان عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ لایرفع یدیه فی شیئ من الصلوات الا فی الافتتاح۔ ابراہیم النخعیؒ فرماتے ہیں کہ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ تکبیر تحریمہ کے علاوہ نماز میں رفع یدین نہیں کرتے تھے۔

اس روایت کے سند پر اشکالات کی گئی ہے کہ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ 32ھ میں وفات ہوئے ہیں۔ اور ابراہیم النخعیؒ 50ھ میں پیدا ہوئے ومات بعد موت الحجاج باریعة اشہر۔ اور حجاج بن یوسف کے وفات کے چار مہینے بعد وفات پا گئے⁴⁵۔ لہذا اس روایت کے سند میں انقطاع ہے اور قابل استدلال نہیں ہے۔

³⁶ ابویعلیٰ الموصلی احمد بن علی بن المثنی المتوفی 307ھ، مسند ابویعلیٰ الموصلی 453/8

³⁷ ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسیٰ بن حماد العقلی المکی متوفی 322ھ، الضعفاء الکبیر للعقلی 113/1

³⁸ ابو عبداللہ احمد بن محمد بن حنبل المتوفی 241ھ، العلل ومعرفہ الرجال 373/1

³⁹ الموضوعات لابن جوزی 97/2

⁴⁰ شرح معانی الآثار 227/1

⁴¹ نصب الراية 405/1

⁴² شرح معانی الآثار 225/1

⁴³ سنن الکبریٰ للبیہقی 80/2

⁴⁴ نصب الراية 354/2

ساتویں دلیل: عن جابر بن سمرة قال خرج علينا رسول الله ﷺ فقال ما لي اراكم رافعي ايديكم كانها اذنان خيل شمس اسكنوا في الصلاة⁴⁶۔ جابر بن سمرة رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ ہمارے پاس تشریف لائے اور فرمایا مجھے کیا ہے کہ میں تمہیں شریر گھوڑوں کی دُموں کی طرح ہاتھ اٹھائے ہوئے دیکھ رہا ہوں نماز میں سکون کیا کرو۔

لیکن اس روایت سے ترک رفع الیدین کی دلیل صحیح نہیں ہے کیونکہ اس روایت کا تعلق تشہد سے ہے نہ کہ قیام کے ساتھ۔ اس لئے تمیم بن طرفہ کی یہی حدیث اختصار کے ساتھ مسند احمد میں ہے جس میں وہم قعود کے الفاظ ہیں⁴⁷۔ اس کی مزید وضاحت جابر بن سمرة رضی اللہ عنہ کی دوسری روایت سے بھی ہوتی ہے کہ کنا اذا صلينا مع رسول الله ﷺ قلنا السلام عليكم ورحمة الله واشار بيده الى الجانبين فقال رسول الله ﷺ علام تؤمون بايدكم كانها اذنان خيل شمس انما يكفى احدكم ان يضع يده على فخذه ثم يسلم على اخيه من على يمينه، وشماله⁴⁸۔ ہم جب رسول اللہ ﷺ کے ساتھ نماز باجماعت پڑھتے تھے تو السلام علیکم ورحمۃ اللہ، السلام علیکم ورحمۃ اللہ کہتے۔ اور ہاتھ سے دونوں جانب اشارہ کیا اس پر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ تم اپنے ہاتھوں سے اس طرح کے اشارے کیوں کرتے ہو جیسے وہ شریر گھوڑوں کی دُمیں ہو تم میں سے ہر ایک کے لئے یہ کافی ہے کہ وہ اپنے ہاتھ کو اپنی ران پر رکھے، پھر اپنے بھائی (نمازی) پر دائیں اور بائیں جانب سلام کہے۔

فریق ہائی کے دلائل:

اثبات رفع الیدین کے احادیث بہت زیادہ ہیں جن میں سے بعض یہ ہے۔

پہلی دلیل: عن ابن عمر رضی اللہ عنہما رايت رسول الله ﷺ اذا قام في الصلوة رفع يديه حتى تكونا حذامنكبيه وكان يفعل ذلك اذا رفع راسه من الركوع ويقول سمع الله لمن حمده ولا يفعل ذلك في السجود⁴⁹۔ ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو دیکھا جب نماز کے لئے کھڑے ہو جاتے تو اپنے دونوں ہاتھ کندھوں کے برابر اٹھاتے اور پھر اسی طرح رکوع کو جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت کرتے۔ اور سمع اللہ لمن حمد پڑھتے اور سجدوں میں ایسا نہیں کرتے۔

حدیث مذکورہ کا تنقیح:

اس حدیث کے سند پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ اس حدیث کے سند میں عبید اللہ نامی راوی آیا ہے اور وہ شیعہ ہے تو یہ روایت قابل عمل نہیں ہے۔ لیکن حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ عبید اللہ بالکل ثقہ راوی ہے⁵⁰۔ امام نسائی اور امام احمد بن حنبل نے بھی عبید اللہ کو ثقہ راوی قرار دیا ہے⁵¹۔ اس طرح یہ اعتراض بھی کیا گیا ہے کہ ابن عمر رضی اللہ عنہما خود رفع الیدین نہیں کرتے تھے تو جب راوی اپنے روایت کے خلاف عمل کرے تو یہ منسوخ ہونے کی دلیل ہے لہذا رفع الیدین منسوخ ہے۔ اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ امام بخاری نے صحیح بخاری اور جزء رفع الیدین میں صحیح سند کے ساتھ نافع کا روایت نقل کیا ہے عن نافع، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ، كَانَ " إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ كَتَبَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ

⁴⁵ ابن حجر، ابو الفضل احمد بن علی بن محمد بن احمد بن حجر العسقلانی، تہذیب التہذیب 28/6-178/1

⁴⁶ مسلم بن الحجاج ابو الحسن القشیری المتوفی 261ھ، المسند الصحیح المختصر بنقل العدل عن العدل الی رسول اللہ ﷺ، 322/1

⁴⁷ مسند احمد۔ 93/5

⁴⁸ صحیح مسلم 322/1

⁴⁹ صحیح بخاری 148/1

⁵⁰ تقریب التہذیب 373/1

⁵¹ تہذیب الکمال فی اسماء الرجال 128/19 ص

يَدِيْهِ، وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، رَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكْعَتَيْنِ رَفَعَ يَدَيْهِ⁵²۔ نافع فرماتے ہیں کہ ابن عمر رضی اللہ عنہ جب نماز میں داخل ہوتے تو اللہ اکبر پڑھ کر رفع الیدین کرتے اور ابن عمر رضی اللہ عنہ رکوع کو جاتے وقت رفع الیدین کرتے اور سبح اللہ لمن حمدہ پڑھنے کے بعد رفع الیدین کرتے۔

دوسری دلیل: حدیث مالک بن الحویرث رضی اللہ عنہ کا ہے عن ابی قلابہ انہ رای مالک بن الحویرث اذا صلی کبر واذا اراد ان یرکع رفع یدیه واذا رفع راسه من الركوع رفع یدیه، وحدث ان رسول الله ﷺ صنع هكذا⁵³۔ ابوقلابہ سے نقل ہے کہ انہوں نے مالک بن الحویرث رضی اللہ عنہ کو نماز کرتے ہوئے دیکھا کہ تکبیر تحریمہ کرتے وقت رفع الیدین کیا اور رکوع کو جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کیا اور پھر فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ ایسا کرتے تھے۔ تو اس حدیث میں رفع الیدین مالک بن الحویرث رضی اللہ عنہ سے عملاً اور مروعاً دونوں ثابت ہوا۔

تیسری دلیل: حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا ہے۔ فرماتے ہیں کان رسول الله ﷺ اذا افتتح الصلاة كبر ثم جعل یدیه حذو منكبيه واذا ركع فعل مثل ذلك واذا سجد فعل مثل ذلك ولا يفعله حين رافع راسه من السجود واذا قام من الركعتين فعل مثل ذلك⁵⁴۔ کہ رسول اللہ ﷺ جب نماز شروع کرتے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں تک اٹھا کر تکبیر پڑھتے اور رکوع کو جاتے وقت اور سجدہ کرتے وقت رفع الیدین کرتے اور سجدوں سے سر اٹھاتے وقت ایسا نہیں کرتے اور جب تیسری رکعت کے لئے اٹھتے تو رفع الیدین کرتے تھے۔

چوتھی دلیل حدیث ابو حمید الساعدی رضی اللہ عنہ کا ہے أخبرني محمد بن عمرو بن عطاء، قال: سمعت أبا حميد الساعدي، في عشرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم أبو قتادة، قال أبو حميد: أنا أعلمكم بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، قالوا: فلم؟ فوالله ما كنت بأكثرنا له تبعا ولا أقدمنا له صحبة، قال: بلى، قالوا: فاعرض، قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قام إلى الصلاة يرفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه، ثم يكبر حتى يقر كل عظم في موضعه معتدلاً، ثم يقرأ، ثم يكبر فيرفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه، ثم یرکع ویضع راحتيه على ركبتيه، ثم يعتدل فلا يصب رأسه ولا يقنع، ثم يرفع رأسه، فيقول: سمع الله لمن حمده، ثم يرفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه معتدلاً، ثم يقول: الله أكبر ثم يهوي إلى الأرض فيجافي يديه عن جنبه، ثم يرفع رأسه ويثني رجله اليسرى فيقعد عليها، ويفتح أصابع رجله إذا سجد، ويسجد ثم يقول: الله أكبر، ويرفع رأسه ويثني رجله اليسرى فيقعد عليها حتى يرجع كل عظم إلى موضعه، ثم يصنع في الأخرى مثل ذلك، ثم إذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه كما كبر عند افتتاح الصلاة، ثم يصنع ذلك في بقية صلاته حتى إذا كانت السجدة التي فيها التسليم أخرج له اليسرى وقعد متوركا على شقه الأيسر قالوا: صدقت هكذا كان يصلي صلى الله عليه وسلم⁵⁵

ترجمہ حدیث: محمد بن عمرو بن عطاء سے روایت ہے کہ میں نے ابو حمید الساعدی رضی اللہ عنہ کو رسول اللہ ﷺ کے دس صحابہ کرام کے درمیان جن میں ابو قتادہ رضی اللہ عنہ بھی تھے کہتے ہوئے سنا، کہ میں آپ لوگوں میں سب سے زیادہ رسول اللہ ﷺ کی نماز کے جانتا ہوں لوگوں نے کہا وہ کیسے؟ اللہ کی قسم آپ ہم سے زیادہ رسول اللہ ﷺ کی پیروی کرتے تھے اور نہ ہم سے پہلے رسول اللہ ﷺ کی صحبت میں آئے تھے تو ابو حمید نے فرمایا۔ ہاں یہ تو ٹھیک ہے (لیکن مجھے رسول اللہ ﷺ کا طریقہ نماز اچھی طرح یاد ہے) اس لوگوں نے کہا پیش کرو۔ ابو حمید الساعدی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو اپنے دونوں ہاتھ کندھوں کے بالمقابل (برابر) اٹھاتے پھر تکبیر کہتے یہاں تک کہ ہر ہڈی اپنے مقام پر سیدھی ہو جاتی پھر آپ قرات کرتے پھر اللہ اکبر کہتے اور دونوں ہاتھ اٹھاتے یہاں تک کہ انہیں اپنے دونوں کندھوں کے مقابل کر لیتے پھر رکوع کرتے اور دونوں ہتھیلیوں کو اپنے دونوں گھٹنوں پر رکھتے اور رکوع میں پیچھے اور سر سیدھا رکھتے سر کو نہ زیادہ جھکاتے اور نہ ہی پیچھے سے بلند رکھتے، پھر اپنا سر اٹھاتے اور "سمع الله لمن حمده" کہتے پھر اپنے دونوں ہاتھ اٹھاتے یہاں تک کہ سیدھا کھڑے ہو کر انہیں اپنے دونوں کندھوں کے مقابل کرتے پھر اللہ اکبر کہتے پھر (سجدہ کرتے ہوئے) زمین پر گرتے تو اپنے دونوں ہاتھ اپنے دونوں پہلوؤں سے جدا رکھتے پھر اپنا سر اٹھاتے اور اپنے بائیں پیر کو موڑتے اور اس پر بیٹھتے اور جب سجدہ کرتے تو اپنے دونوں پیر کی

⁵² صحیح بخاری 148/1

⁵³ صحیح بخاری 148/1

⁵⁴ صحیح ابن خزیمہ 366/1

⁵⁵ سنن ابی داؤد 194/1

انگلیوں کو کھلا رکھتے اور سجدہ کرتے پھر اللہ اکبر کہتے اور اپنا سر اٹھاتے اور اپنا بایاں پیر موڑتے اور اس پر بیٹھتے یہاں تک کہ ہر بڑی اپنی جگہ پر واپس آ جاتی پھر دوسری رکعت میں بھی ایسا ہی کرتے پھر جب دوسری رکعت سے اٹھتے تو اللہ اکبر کہتے اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھاتے یہاں تک کہ انہیں اپنے دونوں کندھوں کے برابر لے جاتے جس طرح کے نماز شروع کرتے وقت اللہ اکبر کہتا تھا پھر اپنی بقیہ نماز میں بھی اسی طرح کرتے یہاں تک کہ جب اس سجدہ سے فارغ ہوتے جس میں سلام پھیرنا ہوتا، تو اپنے بائیں پیر کو اپنے داہنے پیر کے نیچے سے نکال کر اپنی بائیں سرین پر بیٹھتے تو اس پر لوگوں نے کہا آپ نے سچ فرمایا اسی طرح رسول اللہ ﷺ نماز پڑھتے تھے۔

اس حدیث کے ذیل میں امام یحییٰ بن یحییٰ فرماتے ہیں کہ من سمع هذا الحديث ثم لم يرفع يديه يعني اذا ركع واذا رفع راسه من الركوع فصلاته ناقصة⁵⁶۔ کہ جس نے یہ حدیث سنی اور پھر ان تین جگہوں میں رفع یدین نہ کی تو ان کی نماز ناقص ہے۔

پانچواں دلیل: قال أبو إسماعيل محمد بن إسماعيل السلمي: " صليت خلف أبي النعمان محمد بن الفضل فرفع يديه حين افتتح الصلاة وحين ركع وحين رفع رأسه من الركوع "، فسألته عن ذلك، فقال: " صليت خلف حماد بن زيد فرفع يديه حين افتتح الصلاة وحين ركع وحين رفع رأسه من الركوع " فسألته عن ذلك، فقال: " صليت خلف أيوب السختياني فكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع "، فسألته، فقال: " رأيت عطاء بن أبي رباح يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع "، فسألته، فقال: " صليت خلف عبد الله بن الزبير، فكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع "، فسألته، فقال عبد الله بن الزبير: " صليت خلف أبي بكر الصديق رضي الله عنه فكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع " وقال أبو بكر: صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم، " فكان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع " ⁵⁷

ابو اسماعیل محمد بن اسماعیل سلمیٰ فرماتے ہیں کہ میں نے ابو نعمان محمد بن فضل کے پیچھے نماز پڑھی تو انہوں نے نماز شروع کرتے وقت رفع یدین کیا اور رکوع کو جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت بھی رفع یدین کیا، میں نے ان سے اس بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے حماد بن زید کی اقتداء میں نماز ادا کی، انہوں نے نماز شروع کرتے وقت اور رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع الیدین کیا تو میں نے ان سے کی متعلق پوچھا تو انہوں نے فرمایا کہ میں ایوب سختیانی کے پیچھے نماز پڑھی، انہوں نے بھی نماز شروع کرتے وقت اور رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کرتے تھے۔ اور میں بھی ان سے یہی دریافت کیا تھا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے عطاء بن ابی رباحؓ کو دیکھا کہ وہ نماز شروع کرتے وقت اور رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے۔ میں نے ان سے پوچھا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پیچھے نماز پڑھی تو وہ بھی نماز کے شروع کرتے وقت اور رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کرتے تھے۔ عطاء بن ابی رباحؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سوال کیا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پیچھے نماز پڑھی تو وہ بھی نماز کے شروع میں اور رکوع کو جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے۔ اور ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کے پیچھے نماز پڑھی تو آپ ﷺ جب نماز شروع کرتے تو رفع الیدین کرتے اور جب رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت بھی رفع یدین کرتے تھے۔

چھٹی دلیل: حدثنا إبراهيم بن طهمان، عن أبي الزبير، أن جابر بن عبد الله، " كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه، وإذا ركع، وإذا رفع رأسه من الركوع فعل مثل ذلك، ويقول: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل مثل ذلك " ورفع إبراهيم بن طهمان يديه إلى أذنيه ⁵⁸ ابراہیم بن طہمان نے ابو زبیر سے نقل کیا ہے کہ حضرت جابر بن عبد اللہ جب نماز شروع کرتے تو رفع یدین کرے اور جب رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے تو بھی ایسا کرتے اور فرماتے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ایسا کرتے دیکھا اور راوی ابراہیم بن طہمان نے اپنے ہاتھ کانوں تک اٹھائے۔

ترجیح:

محقق کے نزدیک نماز میں رفع الیدین کرنا اولیٰ اور مستحسن عمل ہے۔ مندرجہ ذیل وجوہ کے بناء پر۔

⁵⁶ ابن خزیمہ 324/1

⁵⁷ السنن الکبریٰ للبیہقی 107/2

⁵⁸ سنن ابن ماجہ 46/2

- 1- ایک یہ کہ آحادیث رفع الیدین صحیحین کے ہیں یعنی بخاری اور مسلم کے روایات سے ثابت ہے۔
- 2- اسی طرح ترک رفع الیدین کے روایات صحیح سند کے ساتھ رسول اللہ ﷺ سے ثابت نہیں ہے۔
- 3- اور کسی صحابی سے بھی صحیح سند سے ترک رفع الیدین ثابت نہیں۔
- 4- آحادیث رفع الیدین حد تو اتر کو پہنچی ہے۔
- 5- عمل صحابہ سے بھی رفع الیدین صحیح سند کے ساتھ ثابت ہے۔
- 6- امام شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ فرماتے ہیں: ولذی یرفع احب الی ممن لایرفع فان آحادیث الرفع اکثر اثبت⁵⁹۔ کہ جو رفع الیدین کرتے ہیں مجھے زیادہ پسند ہے اس سے جو رفع الیدین نہیں کرتے کیونکہ آحادیث رفع الیدین زیادہ بھی ہے اور ثابت بھی ہے۔